

# 04/07

01. März 2007

## **Amtliches Mitteilungsblatt**

Seite

<b>Erste Ordnung zur Änderung der</b> Prüfungsordnung für den <b>Diplomstudiengang</b> <b>Bekleidungsgestaltung</b> im Fachbereich Gestaltung vom 07. Februar 2007. . . . .	.23
--	-----

**fhtw.**

**Fachhochschule für Technik  
und Wirtschaft Berlin**

*University of Applied Sciences*

**Herausgeber**

Die Hochschulleitung der FHTW Berlin  
Treskowallee 8  
10318 Berlin

**Redaktion**

Rechtsstelle  
Tel. +49 30 5019-2813  
Fax +49 30 5019-2815

# FACHHOCHSCHULE FÜR TECHNIK UND WIRTSCHAFT BERLIN

## Erste Ordnung zur Änderung der Prüfungsordnung

für den Diplomstudiengang

### Bekleidungsgestaltung

im Fachbereich Gestaltung vom 07. Februar 2007

Auf Grund von § 17 Satz 1 Nr. 1 der Satzung der Fachhochschule für Technik und Wirtschaft Berlin zu Abweichungen von Bestimmungen des Berliner Hochschulgesetzes (AMBl. FHTW Berlin Nr. 27/02) in Verbindung mit § 31 Abs. 4 des Gesetzes über die Hochschulen im Land Berlin (Berliner Hochschulgesetz - BerlHG) in der Fassung vom 13. Februar 2003 (GVBl. S. 82), zuletzt geändert durch Gesetz vom 06. Juli 2006 (GVBl. S. 713), hat der Fachbereichsrat des Fachbereichs Gestaltung der Fachhochschule für Technik und Wirtschaft Berlin (FHTW Berlin) am 07. Februar 2007 die folgende Erste Ordnung zur Änderung der Prüfungsordnung für den Diplomstudiengang Bekleidungsgestaltung vom 02. Juni 2004 (AMBl. FHTW Berlin Nr.33/04) beschlossen\*:

#### Artikel 1

Nr. 1

##### § 1 (Geltungsbereich)

Die Änderung der Prüfungsordnung gilt für alle noch immatrikulierten Studierenden des Diplomstudiengangs Bekleidungsgestaltung, die nicht innerhalb der Regelstudienzeit studieren. Sie gilt ebenfalls für Studierende, deren Studienverlauf auf Grund von Anrechnungen von Studienleistungen ganz oder teilweise dem der in Satz 1 genannten Studierenden entspricht.

Nr. 2

##### § 13 (Übergangsregelungen)

Folgende neue Absätze 4 bis 6 werden hinzugefügt:

(4) Sollte eine Studentin oder ein Student im Diplomstudiengang Bekleidungsgestaltung noch keine mindestens „ausreichend“ lautende Leistungsbeurteilung in einem Modul erzielt haben, welches nicht mehr angeboten wird, werden die äquivalenten Module/Units gem. Anlage 1 (Äquivalenztabelle) als gleichwertig anerkannt.

(5) Die Leistungsbeurteilung geht, unbeachtet der Belastung im äquivalenten Modul, mit der Gewichtung nach § 11 der Prüfungsordnung für den Diplomstudiengang Bekleidungsgestaltung in das Gesamtprädikat der Diplomprüfung ein.

(6) Weitere Übergangsregelungen können durch den Prüfungsausschuss im Rahmen von Einzelfallentscheidungen, insbesondere bei absehbaren unangemessenen Studienzeitverlängerungen, festgelegt werden.

#### Artikel 2

Diese Ordnung tritt am Tage nach ihrer Veröffentlichung im Amtlichen Mitteilungsblatt der FHTW Berlin in Kraft.

---

\* Durch die Senatsverwaltung für Bildung, Wissenschaft und Forschung bestätigt am 22.02.2007

**Anlage 1****Äquivalenztabelle**

<b>Module des Diplomstudiengangs Bekleidungs-gestaltung vom 02.06.2004</b>	<b>Äquivalentes Modul aus dem Bachelorstudiengang Modedesign vom 01.02.2006</b>
--	---

**Grundstudium**

	<b>Modul</b>	<b>SWS</b>		<b>Modul/Unit *</b>	<b>SWS</b>
G1	Gestaltungslehre	4	B2.2	Grundlagen Gestaltungslehre	3
G2	Figürliches Zeichnen/Anatomie	4	B3	Figürliches Zeichnen (Einzelfallentscheidung mit Auflagen)	3
G3	Darstellungstechniken	2	B2.1	Grundlagen Modedarstellung	3
G4	Grundlagen Schnittkonstruktion und Systeminformatik	5	B4	Grundlagen Schnittkonstruktion	5
G5	Bekleidungstechnische Grundlagen	5	B5	Grundlagen Material-/Verarbeitungstechnik	5
G6	Fachspezifische Gestaltungslehre	4	B9.2	Fachspezifische Gestaltungslehre (Einzelfallentscheidung mit Auflagen)	2
G7	Körper und Kleid	3	B3	Figürliches Zeichnen	3
G8	Bekleidungs- und Kunstgeschichte	4	B6	Modegeschichte	2
G9	Grundlagen Modellgestaltung	5	B1.1	Grundlagen Modellentwurf	5
G10	Schnittkonstruktion	3	B10	Schnittkonstruktion/Basis	4
G11	Entwurf- und Modellgestaltung	5	B8.1	Entwurf- und Modellgestaltung	5
G12	Fachspezifische Schnittkonstruktion	6	A3	Schnittkonstruktion/Aufbau	4
G13	Textile Werkstoffe	2	B11.1	Materialkunde (mit Auflagen)	1
G14	Grundlagen Mediale Modepräsentation	4	B12	Digitale Präsentation	3
G15	Grundlagen Modefotografie	3	B1.2	Visuelle Dokumentation (mit Auflagen)	1
G16	Fremdsprache I/1	2		Angebot der ZE Fremdsprachen gem. Studienordnung vom 02.06.2004	2
G17	Fremdsprache I/2	2		Angebot der ZE Fremdsprachen gem. Studienordnung vom 02.06.2004	2
G18	Fremdsprache I/3	4		Angebot der ZE Fremdsprachen gem. Studienordnung vom 02.06.2004	4
G19	Pflichtfach I, AWE I/1 – Designtheorie	2	A6.1	Designtheorie	2
G20	Pflichtfach I, AWE I/2 – Soziologie und Mode	2	A6.3	Modesoziologie (Einzelfallentscheidung mit Auflagen)	1
G21	Wahlfach Fremdsprachen II, 1	2		Angebot der ZE Fremdsprachen gem. Studienordnung vom 02.06.2004	2
G22	Wahlfach Fremdsprachen II, 2	2		Angebot der ZE Fremdsprachen gem. Studienordnung vom 02.06.2004	2

<b>Studienfach des Diplomstudienganges Bekleidungs-gestaltung vom 02.06.2004</b>	<b>Äquivalentes Modul aus dem Bachelorstudien-gang Modedesign bzw. aus anderen Studien-gängen vom 01.02.2006</b>
--	--

**Hauptstudium**

	<b>Studienfach</b>	<b>SWS</b>		<b>Modul/ Unit *</b>	<b>SWS</b>
H1	Themenorientierter Modellentwurf	5	A2	Trendbezogene Kollektionskonzepte (Einzelfallentscheidung mit Auflagen)	4
H2	Themenorientierte Kollektionsentwicklung	5	A1	Trend und Markt	5
H3	Grundlagen Schnittgestaltung und Rechnergestützte Schnittgestaltung	6	V6	Rechnergestützte Schnittkonstruktion	3
H4	CAD-Fashion I	4	A10	CAD-Fashion/Form und Funktion	3
H5	Textiles Flächendesign	3	A11	Textile Flächengestaltung	3
H6	Design von Maschenwaren	3	A4	Grundlagen Strickdesign	3
H7	Marktorientierter Modellentwurf	3	A2	Trendbezogene Kollektionskonzepte	5
H8	Marktorientierte Kollektionsentwicklung	5	A8	Marktbezogene Kollektionsentwicklung	5
H9	Sortimentsorientierte Schnittgestaltung	3	A9	Schnittkonstruktion/Vertiefung	4
H10	CAD-Fashion II	3	V2	CAD-Fashion/Form und Fläche	3
H11	Grundlagen Betriebswirtschaft, Marketing und Fashion-Management	5	A5	Grundlagen Marketing/BWL	3
H12	Unternehmensorientierter Modellentwurf, Rechnergestützte Schnittgestaltung II und Schnittgestaltung	6	V5	Schnittgestaltung (Einzelfallentscheidung mit Auflagen)	4
H13	Unternehmensorientierte Kollektionsentwicklung	5	V4.1	Unternehmensorientierte Kollektionsentwicklung	5
H14	CAD-Fashion III	3	V7	CAD-Fashion/Form und Konstruktion	3
H15	Modemarketing und E-Commerce-Fashion	3	A12	Modemarketing/Fashionmanagement	4
H16	Fachspezifisches Wahlpflichtfach 1	2	V8.1	Strickdesign	2
H17	Fachspezifisches Wahlpflichtfach 2	2	V8.2	Flächendesign	2
H18	Fachspezifisches Wahlpflichtfach 3	2		Einzelfallentscheidung	
H19	Wahlpflichtfach II - AWE II/1 Recht	2	B14	Angebot aus dem Hochschul-AWE Katalog	2
H20	Wahlpflichtfach II - AWE II/2 Existenzgründung	2	V11	Angebot aus dem Hochschul-AWE Katalog	2
H21	Praktikum			Praktikum 5. Semester gem. Studienordnung vom 02.06.2004	
H22	Auswertung Praktikum	2	V1.2	Praktikumsvorbereitung	2
	Recht im Design und Präsentationstechniken	4	V1.3 V3.1	Praktikumsauswertung Recht im Design	2 2
H23	Diplomandenseminar	2		Einzelfallentscheidung	

\* Für eine als Äquivalent zu absolvierende Unit ist der Dozent/die Dozentin verpflichtet die Bewertung für die entsprechende Unit der Prüfungsverwaltung unverzüglich zu übermitteln. Zu absolvierende Module mit Auflagen oder Units mit Auflagen sind vom Prüfungsausschuss des Studienganges als Einzelfallentscheidung schriftlich zu bestätigen und der Prüfungsverwaltung zu übermitteln.

