

<b>Modulname</b>	<b>Le français du design M1Gs</b>
<b>Modulverantwortliche/r</b>	Frau Andrea Niño
<b>Dozent/Dozentin</b>	N.N.
<b>Semesterzugehörigkeit</b>	keine
<b>Dauer</b>	ein Semester
<b>Status des Moduls</b>	Wahlpflichtmodul
<b>Häufigkeit des Angebotes</b>	nur im Wintersemester
<b>ECTS-Punkte (Leistungspunkte)</b>	4
<b>Gesamtworkload (für Modul)</b>	120 h
<b>Präsenzzeit des Moduls in SWS</b>	4
<b>Prüfungsform / Art der Prüfungsleistung</b>	Klausur (90 Min.): Vokabular, Grammatik, Textproduktion, Hörverstehen
<b>Prüfungsbewertung</b>	differenziert nach Noten
<b>Niveaustufe</b>	1a
<b>Lernergebnis / Kompetenzen</b>	<p>Französisch Mittelstufe 1/Gestaltung (GER B1.2)</p> <p>Dieses Modul bietet die Einführung in die Fachsprache der Bekleidungs-gestaltung. Alle Sprachfertigkeiten (Hören, Sprechen, Lesen, Schreiben) werden auf Grundlage bereits erworbener all-gemeinsprachlicher Kenntnisse mit folgender Zielstellung weiterentwickelt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Verständnis der wesentlichen Gedanken sowohl von Texten mit konkretem als auch abstraktem Inhalt</li> <li>- Präsentation von fachsprachlich relevanten Themen</li> <li>- angemessen flüssige Gesprächsführung</li> <li>- Textproduktion zu einer Reihe fachlicher Themen</li> </ul> <p>Darlegung des eigenen Standpunkts zu einem fachlichen Hauptthema</p>
<b>Notwendige Voraussetzungen</b>	keine
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Modul Französisch Grundstufe 3As oder ca. 3-4 Jahre Schulfranzösisch
<b>zugeordnete Units</b>	keine
<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	
<b>Anerkannte Module</b>	
<b>Hinweise</b>	Keine

<b>Name der Unit</b>	Le français du design M1Gs (Ü)
<b>Name des zugeordneten Moduls</b>	Le français du design M1Gs
<b>Sprache</b>	Französisch
<b>Anteil Workload für die Unit</b>	100 %
<b>Anteil Präsenzzeit in SWS</b>	4
<b>Lernform</b>	Übung
<b>Inhalt der Unit</b>	<p><u>Themen:</u> Formen, Größen und Maßen, Farben, Kleidung und Accessoire, Stoffe und Schnitte, Beschreibung von Modekollektionen anhand von Fotos und Videos, Lebenslauf großer Modeschöpfer</p> <p><u>Grammatik:</u> Adjektive und Adverbien, Komparativ und Superlativ, Relativ- und Personalpronomen, Imparfait und passé composé.</p>
<b>Literatur</b>	Für seminaristische und Übungszwecke benötigte Literatur wird von der Lehrkraft zur Verfügung gestellt. Für

	Selbststudienzwecke eignen sich alle Grammatik-Lehrwerke für fortgeschrittene Lerner.
<b>Hinweise</b>	keine

<b>Modulname</b>	<b>Le français du design M2Gs</b>
<b>Modulverantwortliche/r</b>	Frau Andrea Niño
<b>Dozent/Dozentin</b>	N.N.
<b>Semesterzugehörigkeit</b>	keine
<b>Dauer</b>	ein Semester
<b>Status des Moduls</b>	Wahlpflichtmodul
<b>Häufigkeit des Angebotes</b>	nur im Sommersemester
<b>ECTS-Punkte (Leistungspunkte)</b>	4
<b>Gesamtworkload (für Modul)</b>	120 h
<b>Präsenzzeit des Moduls in SWS</b>	4
<b>Prüfungsform / Art der Prüfungsleistung</b>	Klausur: Vokabeln, Grammatik, Textproduktion, Leseverständnis Mündlicher Prüfungsteil: Präsentation (25%)
<b>Prüfungsbewertung</b>	differenziert nach Noten
<b>Niveaustufe</b>	1a
<b>Lernergebnis / Kompetenzen</b>	Französisch Mittelstufe 2/ Gestaltung (GER B2.1) Dieses Modul bietet das Erreichen einer hohen fachsprachlichen Kompetenz auf dem Gebiet der Bekleidungs-gestaltung und der Bekleidungs-technik in aller Sprachfertigkeiten auf der Grundlage gefestigter all-gemeinsprachlicher Kenntnisse und ausgeprägter, abituradäquater Fähigkeiten
<b>Notwendige Voraussetzungen</b>	keine
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Modul Französisch Mittelstufe 1/Gestaltung, oder ca. 5 Jahre Unterricht
<b>zugeordnete Units</b>	keine
<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	
<b>Anerkannte Module</b>	
<b>Hinweise</b>	Keine

<b>Name der Unit</b>	Le français du design M2Gs (Ü)
<b>Name des zugeordneten Moduls</b>	Le français du design M2Gs
<b>Sprache</b>	Französisch
<b>Anteil Workload für die Unit</b>	100 %
<b>Anteil Präsenzzeit in SWS</b>	4
<b>Lernform</b>	Übung
<b>Inhalt der Unit</b>	Themen: Vokabeln um Schreib- und Zeichenmaterial, Typographie, Formen und Farben (Wdh), Photographie und Computer/Webdesign, Beschreibung von Plakaten und Designobjekten, Bewerbung Grammatik: Zeitformen der Vergangenheit, Konditional, Gérondif, forme passive, pronoms relatifs
<b>Literatur</b>	Für seminaristische und Übungszwecke benötigte Literatur wird von der Lehrkraft zur Verfügung gestellt. Für Selbststudienzwecke eignen sich alle Grammatik-Lehrwerke für fortgeschrittene Lerner.
<b>Hinweise</b>	keine